

觚

贖

觚賸自序

原夫天爲石補光乃麗乎三辰地以熬勝力且維  
乎四極蓮生嶽上巨靈運掌而山開鳥走雲中后  
羿勢弓而日落若其遊神六合抗想千秋都非易  
測之情實有難窮之理然則壯生齊物何得置北  
溟而不談屈子離騷能無借果皇而欲問乎况夫  
鬼聲騰城易雷語怪之文神降莘言史發興妖之  
論各原書理筆前辨六鑑之畫飛龍門事著興亡  
誌一蛇之夜哭是知虞初小說非盡出於荒唐郭  
氏遺經固無傷於典則也余也生雖已晚世不逮

夫鄉爨思則靡涯心常傾夫蒼叢幼而就傅延吳  
札於楓江長且服官謁徐陵於柏府初垂編帶便  
學長吟繼傍玉臺每聆新語入燕都而懷故國記  
覽夢華登梁苑而晤名賢書攜行秘迨夫哀纏素  
譯貧典黑貂旅食三年不斷泉魚之淚宦歸千里  
無餘劉寵之錢遊跡則雁池皂渚閱歷偏踪行裝  
則玉格貝編討搜獨富旣而聽雞函谷策馬廬關  
敷密法於秦灰欲辨怪哉之氣懷和聲於周鳳還  
題吉了之名碑洞文章收諸綠笈橋山陵寢繪以  
黃圖今則仍縮銀章更臨珠海鷗啼處未旗錦

石之鄉蝴蝶飛時丹竈羽衣之洞官逢關毅得虎  
說於荒江語習娥隅成魚吟於蠻府粲花賓至快  
雄辯之當筵話雨人歸喜華歲之在篋於是傾觚  
援簡抄以小胥因而別地稽時彙爲全帙言其大  
畧蓋有三焉爾其簫斷吳門曲留小海筑摧易水  
歌起悲風嵇散揮絃廣陵之音欲絕潘邠閣筆重  
陽之句無多苟非闕此嘉名誰復求之幽壤至乃  
江頭孝女黃絹無傳塞外文姬青蛾莫贖簾窺燕  
子新愁鎖夜月之樓門倚桃花舊笑憶春風之徑  
維美昭於繡管斯麗發乎香籥更若大夫觀止雅

臆多能君子至斯風推博物疏不遺乎草木學通  
葩經註兼及乎蟲魚功期翼雅爰以資其考索非  
止襲夫傳聞然而宇宙茫茫人如粟渺江河滾滾  
世亦萍浮目不越于方隅每以常而爲怪心苟通  
乎大造將何幻而非真念茲得失之林總歸陳迹  
悟彼逝來之境庶得遐觀姑存此日瑣言豈曰珠  
能記事倘附他年野史亦云裨以備官焉爾

康熙庚辰三月旣望吳江鈕琇玉樵甫書於高明

官署之根青閣

飯膳卷一

分目

吳觚

上

歲寒集

貞白樓詩

西山五七言

布囊焚餘

虎林軍營唱和

力田遺詩

序賦創格

紉蘭詞

芷崖詩句

秋燈

虎丘題詩

逸老堂對

秀門三絕

酒芝

瓶牘

卷一

臨野堂

陶庵剛正

釋氏親送

奏毀淫祠

扁舟訪隱

公歸集

怨鶴行

鬼談

術者言

僧虎

今樂府

內外蛾述

憤僧投池

瓠臍卷一

吳江鉅 琇玉樵輯

吳觚 上

歲寒集

余幼從吳南邨先生於家。熟受尚書左氏傳及時制義所見著述甚富。惜在髫髻不及抄綴成編。未幾夫子下世。遺藁零落。越今三十餘載。偶於故篋中搜得數章。敬錄於此。擬道路憶山中云。微陽澹遙薄。羈客困塵鞅。珪帛策今志。烟霞屬曩想。遲遲楚粵郊。一步一廻顛。仰靈境隔紫霄。夙昔憑誕放。墜



萼薦春後歸。雲麗秋篁軒。開納曙景襟。豁春初爽。  
自生性情悅。願領丘壑長。浩浩九門津。恢恢千日  
網。野犢被文錦。雖貴非所賞。銅斗瞻漸碧。禹穴顧  
已莽。新游非故鄉。登頓益慨慷。空抱嵇生琴。戚戚  
發哀響。追和孟東野。審交云枳棘。初生時青青。似  
柑。柑滋養待成林。芒刺傷我手。結交非其人。不但  
初心負。名義如日星。斯人等埃垢。君子田中禾。小  
人田中莠。同畝而異根。安得秋實茂。寧爲管華薄。  
莫效蘇李厚。厥初或依違。鮮終誰執咎。咏梅花云  
百卉千妍競艷陽。有人籬角問孤芳。寒交近與蒼

松絕濫籍秦官亦可傷。賦得城春草木深。二首云  
名區屯宿莽。春向幾人家。衙晚聽啼鳥。碑殘卧落  
花。堂巢無主燕。池啜在官蛙。何必曾侯印。東門徧  
種瓜。百戰餘荒壘。陽和尚草萊。青帘花外肆。烏鵲  
雨中臺。怨氣流爲火。腥痕繡作苔。登高如可賦。愧  
乏鮑生才。田家秋興云。九月築場後。田家事事幽。  
斷橋霜下坂。修竹水邊樓。鷄犬無心畫。菰蒲有望  
秋。蒨蔬攜鉞短。栽枳結籬稠。燈火鄰舂共。魚書社  
飲修。落桑稅入甕。覆草秣成丘。簷曝貪朝坐。溪雲  
動晚謳。牽蘿閒補漏。策杖徧尋儔。夢以無因永。行

緣得句留。所須無凍餒。城市有何求。寡女行云。明月夜照井上霜。如花寡女開中堂。當軒軋軋朝復暮。機中之錦他人裳。夜闌月轉燈燼滅。獨向空牀抱冰錢。君不見東家鶴髮娘。垂老嫁人爲媵妾。西門行云。西門有高塚。乃是城中富家兒。當年不樂爲後人唾。後人唾後人仍效之。日復一日坐令青鬢絲。疏布裘。屈木屐。此物我所製。奈何坐令他人嬉。城中車馬客。不向西門塚上馳。卽向西門塚上馳。塚中之人不能復起。相追隨。請盡今日歡。明日非我知。東門行云。出東門。意欲前。欲前未及得前。

遠聞兒啼女泣。使我僕馬爲流連。君但行勿留連。  
堂上有兩親。機中有絲日一織。賤妾備糟糠。終不  
令君親饑且寒。道傍之水泥。濁濁長安馬。多食粟。  
一車覆。一車積。願君爲臣忠。爲吏廉。吹風到茅屋。  
結駟歸來非我欲。西山爽氣云雨歇。池館涼。開軒  
睇原隰。遙峰如盥櫛。蒼翠淨可吸。竹樹延清暉。苔  
階響餘滴。羣鳥次第起。遠昔晨光沒。我意亦悅之。  
曳杖遙與仰。曠然融心魂。神領興自給。松風塞雙  
耳。米鹽詎容入。出門無可營。坦坦任所適。寄題周  
盤菴新居二首云。周子幽棲處。浮名信可逃。竹纒

埋瓦屋水足受魚舫。近渚僥菰蔣。低簷見桔槔。從  
知予去後。雙板沒新蒿。苧桑通小徑。鷄犬自成邨。  
亂水繞三面。數家同一門。墜童來問字。鄰叟共攜  
尊。縱遣桃花出。無人解覓源。寄故鄉諸友云。白雲  
紅樹隱溪塘。何處登高可望鄉。百里長途天外夢。  
兩年愁鬢客中霜。刺秦慚負千金諾。歸蜀空題九  
曲腸。倘有貧交問流落。尚懸雙眼看蒼蒼。夫子爲  
王崑崙山人之甥。明末食餼歸安。名馳三吳兩浙。  
間鼎革後改名宗漢。號南邨。與兄東里弟西山偕  
隱。日以文酒相娛。弁手輯同志之詩曰歲寒集。先

生爲人溫厚而嚴正終其身絕跡城府吳興莊氏  
子聘修明史堅拒之卒免旌禍

貞白樓詩

余族兄易庵先生名棨與先君同受知於黎陽庵  
副使鼎革後築樓溪濱繞以修竹而種菊其下賦  
詩飲酒絕意人世自南邨師歿先君卽命余從易  
庵遊今易庵年已八十有二無子以繼其傳手抄  
貞白樓詩寄余若冀余之傳之者存其一二亦可  
以見與象之恬襟懷之峻矣閨上已序云上已不  
詩閨而詩紀異也蘭亭已矣禊事猶存雖迹類建

遊而志存。獨被懷潔之士。實欣尚焉。於斯時也。澄  
澤流鮮。朗區披秀。洛川名閭。撫令節以舒光。消水  
麗姝。激景風而吐艷。斯誠騷邁之歡辰。咏唱之良  
邁矣。邇者節序乖疎。賓朋散逸。黃龍夢杳。白水吟  
空。言念曩今。能無涕悼。當右軍作記。年冠永和。乃  
其臨流感慨。繪致歎於世。殊事異。接厥所悲。一何  
遐也。至元嘉祖道之篇。永明禊飲之什。金石畢陳。  
鈞天雜奏。自眇寂寥。風斯邁矣。南樓倦倚。觸緒興  
哀。漫賦五言。忘其拙率。詩云。入春饒勝事。我復愛  
花辰。曲水門闌舊。薰風節序新。祓除如有待。觴咏

豈辭頻寂寞。尋芳侶重來。訪隱淪。上巳日種菊云。  
未肯忘秋興。霜花手自栽。力鋤非種去。懸想故人  
來。宿土承新露。疎籬傍老梅。相依成密友。日夕共  
徘徊。又秋懷十首。殊有靖節風致。今錄其二。風霜  
頗威厲。敗葉走階兒。我庭日寥廓。一望盡披靡。人  
事苦衰謝。天道有傾否。古桂發幽馨。吾無隱手爾。  
俯仰觀幻化。斯理本如此。又云。西風頓涼冷。衣被  
應斐絳。妻兒負單夾。欲獻當我前。問我我不應。四  
顧空茫然。南鄰貧徹骨。北里富薰天。造物本不齊。  
豈復關愚賢。



西山五七言

吳西山重暉行十南邨先生之弟少年詩名甚著  
惜早卒其詩長於寫景如野眺云花明背郭寺柳  
暗入村橋醉歸云蒼亂牽搖檣鷺驚觸過船村居  
云木脫雲巒徑禾登鳥集門吳興旅次云老藤隨  
樹倒危石帶沙崩村橋遠眺云天長衆鳥去林遠  
細烟升春窓對雨云窓雨沈花影簷風落鳥聲游  
硤石東山云柳深鶯坐穩栢老鶴巢危曉寒云霜  
花驕古木水骨壓狂流春夜步月云暗香花隱月  
迷路樹鈎衣七言如題畫云遠水日斜漁倚棹空

山雲起。客登樓。入山云。江寒雁落。蘆花國。山冷人歸。楓葉村。秋霽云。檻外雨過。羣壑響。簷前風定。一蟬聞。春怨云。鶯殘好夢。憎啼鳥。催理新妝。憫侍兒。新遷云。竹孫脫箨。看過屋。鷗母攜雛。金浴川。雨望云。廢苑亭臺。新牧隴。孤村烟水。舊漁家。秋夜云。幽砌露寒。蛩近榻。荒園槿落。犬穿籬。皆可傳也。

布囊熱餘

張元著先生起自海中。部落解散。竄身僧寺。梳守臣覘得之。與愛僕楊貫玉幕友羅自牧同被執。就逮之日。公烏巾葛衣。不言不食者數日。惟啜水而

已臨刑二卒以竹輿舁至江口先生從輿中出見江上青山夾岸始一言曰好山色因索筆研作絕命詞付行刑者自收與貫玉俱從死焉所著詩詞貯一布囊悉爲邏卒所焚其遺在僧寺及民家者僅數篇近體三首云義幟縱橫二十年豈知閔位在於闔桐江空繫嚴光釣震澤難廻范蠡船生比鴻毛猶負國死將碧血欲支天忠貞自是孤臣事敢望千秋青史傳又國人家破欲何之西子湖頭有我師日月雙懸于氏墓乾坤半壁岳家祠慚將赤手分三席特爲丹心借一枝他日素車東浙路

怒濤豈必盡。鴟夷又何事。孤臣竟息機。魯戈不復  
挽。斜暉到來晚。節。榘。松。栢。此。去。清。風。笑。蕨。薇。雙。鬢  
難容五嶽往。一帆仍向十洲歸。壘山遲死文山蚤。  
青史他年任是非。古風一首云。蘇卿仗漢節。十九  
歲華遷管寧。客遼陽。亦閱十九年。還朝千古事。歸  
國一身全。余生獨不辰。家國兩荒烟。飄零近廿載。  
仰止愧前賢。豈意避秦人。反作楚囚憐。蒙頭來故  
里。城郭尚依然。彷彿丁令威。魂遊華表巔。有覩此  
面目難爲父。老言智者以爲辱。愚者笑我頑。或有  
賢達士。謂此勝錦旋。人生七尺軀。百歲豈復延。所

貴一寸丹可踰金石堅求仁而得仁柳又何難焉

虎林軍營唱和

吳槐菴名炎潘力田名樞章才望相埒康熙癸卯  
二月同以史事株連逮繫虎林軍營吳有營中送  
春詩云一半春光繹綫過唾壺鼓缺待如何鶯聲  
啼老聽難到柳絮飛殘撲轉多。晚晚斜陽連雉堞  
朦朧短夢遠岩阿不堪往事成回首總付錢塘東  
逝波潘漫成四首其一抱膝年來學避名無端世  
網忽相罣望門不敢同張儉割席應知愧管寧兩  
世先疇悲欲絕一家累卵亦難明自憐腐草同溼

沒漫說雕蟲。談此生。其二吳關一路作羈縻。棘木  
庭前聽五詞。已分殘形。輕似葉。却憐衛足不如葵。  
下堂真愧先賢訓。抱壁幾同楚客悲。從使平反能  
苟活。他年應廢蓼莪詩。其三國土初經二月春。薰  
風又到縶維身。流螢夜度綈袍冷。採蕨朝供麥飯  
新。敢望左轡歸越石。還期長珮擬靈均。多情最是  
他鄉侶。別語龜茲慰苦辛。其四閱歷風霜祇自疑。  
難將身世問時宜。窮愁只合吾儕事。姓氏羞爲獄  
吏知。見說成書刑鑄鼎。不聞有夢召胥靡。南山此  
去躬耕好。未可重題酒後詩。吳懷古四首咏岳忠

武云將軍野戰最知名。半壁河山一力撐。義在春秋臣節殫。法過韜畧陣雲明。運移宋曆終江海。功就蘄王敢弟兄。痛飲黃龍千載恨。錢塘夜夜有潮聲。咏伍相國云。閩闔行歌未死身。一言投契作宗臣。報仇暮日忘荆國。抉眼衰年看越人。羅刹江頭潮浪怒。姑蘇臺畔草長新。蟲沙猿鶴無窮化。願向波濤問大神。咏蘇文忠云。杭州刺史最風流。簫鼓樓船春復秋。議誦每櫻丞相怒。判書常應老翁求。六橋花柳蒙遺澤。兩岸湖山紀勝遊。當日憐才豈無意。峨眉夜月照高丘。咏于忠肅云。開元城外黑

雲屯土木營邊日月昏手挾六龍羣喙定身擔一  
線國威尊戰爭有幾禁南牧繒幣無多返北轅兩  
字獄成明主惜高名贏得並乾坤與美生對酌絕  
句云平生恨不學屠沽輪與高陽一酒徒此日尊  
前須盡醉黃泉還有賣漿無是歲五月吳與潘俱  
磔於杭之弼教坊同死者二百餘人先一日吳語  
其弟曰我輩必罹極刑血肉狼籍豈能辨識汝但  
視兩股上各有一火字者卽我尸也聞者無不流  
涕

力田遺詩

瓶牘

采

一

吳鳳上

九

臨野堂



潘樾章著述甚富。悉於被繫時遺亡。間有畱之故人家者。因其罹法甚酷。輒廢匿之。如杜詩博議一書。引據考証。糾訛闕舛。可謂少陵功臣。朱長孺箋註多所採取。竟諱而不著其姓氏矣。余幼從學吳南村夫子。時曾錄其古近體詩數篇。畱做篋中。今檢而存之。并著博議所自。以俟能表章者。其讀五代史云。唐室亂。天紀驚。猛化侯王。健者夜一呼。萬乘起。傍徨取守。既同道。貽謀安得良。遂令燕雲地。化爲狼與羊。側受太阿柄。失勢還自戕。有宋鑒其弊。居重御四方。矯枉失之過。國威遂不彊。善哉府

兵制作法貴於涼卜居二首云每愛西山好烟霞  
無蚤昏茶香晴送鷓果熟曉爭穠得意花顏色會  
心鳥語言幽尋偏得性獨往志空存極望草萋萋  
春原肥乳羝青桐誰見實朱鳳爾何棲短褐晨霜  
重征塵夕照低浣花溪有約杖屐不應違關山月  
云繡衣金匱匣寶馬鐵連羸出身誓向邊場死那  
能宛轉妻兒前離家復見故鄉月見月思鄉情不  
歇天山飛鳥却向南隴頭流水分鳴咽幕前健兒  
歌且悲霜寒風勁胡馬肥閨中遠不開吹笛塞上  
愁誰聽擣衣可憐夜夜關山月只照從軍不照歸

丁亥春與文心兄理平川舊業歸途有感云草堂  
幸已賦歸來別業藍田且共栽廢驛舊經征戰盡  
野花初向別離開數通書笈連筮起一樹斜陽帶  
鳥回照水獨憐華髮改詩碁兩事老餘才憶戊子  
秋過外家東衡里囚寄表弟章伯升云數載烽烟  
隔渚隈清溪楚色望中開山將落日掛雲去水抱  
孤帆拂岸來巷口燕巢春繞樹門前虎跡曉衝苔  
援琴四壁貧何恨孫叔當年不治財奕隱贈雲間  
謝繹之川杵字云扁舟問我雲溪行坐覺九峰秀  
色生當局盡從疑處失先機誰向敗中爭白雲侵

戶明書几紅葉當階覆石杯身世漁樵何處穩獨  
能蟬蛻任浮名。酬王雲頑夕坐有感見寄云虛無  
映倦簾林壑尚餘炎露咽蟬高樹風吹月短簷雄  
談會壓膽怪事幾張髯鄭重瑤華贈聊從紫氣占  
靈巖懷古云半空塔影迴參差入眼興衰欲問誰  
麋鹿有情傷地僻草花無主恨年移溪山尚倚吳  
王劍江月空彎西子行薄暮老僧爲指點白雲封  
處六朝碑和陶乞食詩贈乞食諸公并序云辛卯  
秋村民十百爲輩望門投食予謂救災恤鄰誼也  
况上無所呼號下不爲剽克而俛首一飯猶良民

也。淵明舊穀既沒。新穀未登。日月尚悠。爲患未已。乞食賢者之事。乃衆人優爲之。慨然有作。溝壑勢所迫。貿貿行安之。促步望烟火。低頭好言辭。善悉主人意。高義無嗟來。升斗竭所餘。滿腹輒廢卮。感激話疇昔。內熱牂羊詩。同里無賑恤。曷云濟世材。愧客供給薄。強飯以相貽。移居詩贈人云。近知卜築到江濱。避跡聊依水岸分。波底白鷗漁有國。天邊蒼莢雁爲羣。故鄉回首桑麻接。曲徑通人鷄犬聞。吾亦經營滄海計。乘槎浩蕩一從君。

序賦創格

陳鶴客三島長洲人崇禎末爲博士弟子有聲國  
初晦跡授徒然故國黍離之感不去於懷終以憂  
憤成疾年三十有四而卒曾爲余內兄畢西臨作  
當泣草序曰畢子西臨以終生上策之年懷太傅  
度湘之志被明月於江臯爰歌九辨悲雨雪於阪  
道兼作四愁乃示予以詩其自命曰當泣草隱嘻  
悲夫仙人羽蓋望姑射以何歸帝子霓旌仰橋山  
而莫及玉泉河畔水漲桃花銅馬門前風吹秀麥  
故府久爲拜月之庭行宮竟作祭天之宅朝圍獵  
騎萬里揚沙暮起巨歌九門落日西山草綠誰傳

社飯於諸陵。北殿貂黃徒思臘。酒於故闕。逢荆卿之故友。相對生悲。登樂毅之空臺。自然飲泣。若夫道指金陵。客歸江表。風景蕭條。河山綿邈。金鳧銀雁。盡出人間。細柳新蒲。悲從父老。鳳凰臺上。朝來康鹿之遊。鳩鵲觀前。夕作牛羊之道。劉琨旣逝。嘯未舉而樓空。祖逖云亡。鷄旣鳴而天曉。山中公子。誰共攀夫桂樹。道上王孫。獨自尋夫芳草。遂乃下雲陽。登石屋。望遠則目屬青龍。臨空則悲生黃鶴。彈箏拊筑。備工歌變。徵之聲。短笛橫簫。乞食吹小海之曲。華屋增羊子之悲。窮途起阮公之哭。於是

駕雲螭。乘白霓。王良爲御。造父前馳。巫咸申命。詹尹陳辭。遠遊誰去。焱舉何之。橫四海其焉極。望夫君而太息。芻玉米於江陵。奠椒漿於太乙。風吹寂寞。空存雲母之山。鴛鴦飄零。徒憶辛君之邑。雩城飛鶴。懷往日以悲鳴。蜀道啼鷓。見故家而飲血。浮雲白帝之鄉。羽旗何處。細草黃陵之廟。珮聲俱沒。斯則懷古思今。悲從中起。表松柏於林間。不獨齊君歌鳥。鸞於江上。寧唯越子。乘犢過翟。義之臺。咸歌薤露。執紼拜田橫之墓。盡唱蒿里。聞者無不心傷。見者爲之髮指。然則人壽幾何。河清難俟。問道



則路無朱燭。寄書則江無赤鯉。候旭日於成山。文  
鳥不來。望飛雲於海曲。青羊莫止。錦江彩石。信窈  
河漢之槎。金馬碧鷄。日斷响。嘯之使。所以仲連絕  
跡於海濱。伯鸞息影於吳市。莊舄之思越國。哀感  
芘人。鍾儀之操南音。情惟故主。萱草非可忘憂。荼  
苦其如甘旨。嗟乎世修曼以多艱。心徘徊而永嘆。  
往路憂多。焉得化。覩於嬰弟來日。苦少不逢。對雉  
於彭。籛悠悠蒼天。其已焉哉。乃爲之歌。曰。上有漢  
兮雲漫漫。望北斗兮不能攀。舒長嘯兮心未安。感  
皇穹兮獨無言。歌既闕。羣子泣數行。下而去。詩序。

以賦體用韻此爲創見又有賦而全不用韻別創一格如南村先生病賦皆極文心之奇變不斤斤摹古求工者也賦曰人之生也如天之風如水之漪如耳之鳴如駒之驟如巫之祝如蟬嘯之隋如燈之葩如蠶如沸如冰如烟如錢之出於火入於水如露如花如富家兒如仕如觀史如樂如御宮女如月之魄如夜之旦如旦之晝如晝之夜如交如問途如咒如鄒魯閔如財如戰如聚如笑如男女合如麗如兒言如婚如君臣如蠶如白雲如黃雲如黑雲如青雲如電如爆如仙如佛如霞如醉

如老生之講學如弟子之從師如佞如蒞如蒂如盜如  
雲之出於山歸於山如水之洩於山蓄於山如優  
如博而其死也幽幽爾荒荒爾遽遽爾沈沈爾冲  
冲爾墨墨爾而水然而夜然而石然而槁然而客  
之歸然而草之秋然而冰之漸然而偶然而塊然  
而角然而銅錫金璧種種然而瓦礫甕缶種種然  
而楹椳柱牖種種然而矛矢鉦戟種種然而歷然  
而背然而愚然而瘖然而其生未極死未及也而  
鬼爲之祟而人爲之祟而寒爲之祟而暑爲之祟  
而風爲之祟而日爲之祟而飲食爲之祟而仁爲

之崇而義爲之崇而醫爲之崇而坐爲之崇而其  
耳也與天通不然胡雷而其目也與林通不然胡  
花而其鼻也與魚鱉通不然胡腥而其舌也與適  
人通不然胡鋒而其髮也與狐通不然胡鬣而其  
髯也與秋通不然胡凋而其腹也與軍通不然胡  
戰而其膽也與大將通不然胡怖而其心也與纜  
通不然胡繁而其背也與山通不然胡石而其尻  
也與朝士之口通不然胡結而其溺也與斧通不  
然胡割而其膝也與弩通不然胡勁而其股與足  
也與金通不然胡沉堅而不能舉而生也而死也

而非生也而非死也而或生也而或死也而未生也而未死也而生也忘其爲生也死也忘其爲死也而病也。

綴蘭詞

三吳詞家稱朱陳兩檢討陳以蒼雄擅奇朱以生新標雋俱已譽高黃絹價重烏絲若黃子鴻所著綴蘭別集風流俊邁非不可追響東堂齊踪西麓也摘錄數闕以見其槩昭君怨咏落花云每愛春來偏蚤縱是雨過也好小徑不生塵簇香裊幾點穠苔綠襯一捻繡鞋紅印生怪燕喃喃帶泥唧踏

莎行云宿雨隨收春寒頓軟博山銷盡沉烟篆越  
羅裁得稱身無黃昏蚤是停刀剪燭影偏明花陰  
又淺井桐休放月痕來玉階剛臥金鈴犬風流子  
題城西某氏園亭云柳岸試維舟蒼苔路彷彿認  
層樓想曉燕催粧春鶯教伎雲翻舞掌雪噴歌喉  
誰曾管疎簾難隱笑小扇不障羞紫陌塵香重停  
五馬紅牆月冷悄候千牛風流渾未厭奈珠沈翠  
頰是事休休忍看雕甍畫棟冷落山丘但雲去雲  
來有時有夢花開花謝無地無愁題取斷腸詞句  
當我纏頭一剪梅云迤邐山根帶浦沙也有樵家

也有漁家酒旗挑出竹籬笆。映朶桃花。映朶梨花。  
宿雨初收日向斜。幾點飛鴉。幾點棲鴉。碧江偏是  
渺天涯。半被山遮。半被雲遮。水龍吟云霜容莫笑  
龍鍾少年曾是推豪興。高陽伴侶。三春逐日。聯鑣  
飛鞚。山北山南。芳非賞遍。別尋幽勝。記披襟直上  
雲峯絕頂。渾欲喚青天應。誰道多生。贈賸舊情懷  
都來難稱。十年回首。交游嚼蠟。功名墜甌。除却枯  
吟酒腸。恭膽消磨無剩。但秋來猶愛斷鴻聲。苦把  
危樓凭。浪淘沙江上晚眺云萬里瀉長洪。雪捲秋  
空。自憑天塹。界江東北。向投鞭南擊。楫多少英雄。

閒。概。話。從。戎。夕。照。沈。紅。布。帆。蕭。索。挂。西。風。無。限。滄。  
波。量。不。得。付。與。漁。翁。子。鴻。名。儀。常。熟。之。鶯。沙。人。

芷崖詩句

蕭詩字中素號芷崖居華亭之壯行鎮以攻木爲  
業博學能文尤長於詩斥削之暇間以吟咏蓋呂  
徽之朱百年之流而以藝隱者也所著有南浦集  
適於沈子竹西齋頭得其詩若干首其五言若聞  
雁云稻梁謀自遠霜月韻偏衰過埭堰菴訪澄初  
上人云水清魚入定林靜鳥忘機七言若春夜同  
友集南陔齋云媚心每爲風流折逸興能教禮法



疎過澄懷草堂憶王子井廬云庭前孤直看槐樹  
池上丰神望柳絲輓桐月較書云空階蕙草遺香  
佩小院榴花憶舞袿贈別諸遠之云山寺落梅傷  
別易天涯芳草寄愁難可稱佳句其度關一律最  
爲時所傳誦詩曰獨身遊萬里深雪度重關遼海  
吞邊月長城鎖亂山馬隨鷄唱發心逐雁飛還東  
道多賢主葡萄酒壯客顏

秋燈

元宵張燈是處皆然而我邑獨盛於中秋且作龍  
艦數十俱龍燈爲鱗甲蜿蜒垂虹釣雪間波光月

色上下輝映香輿夾路畫舫盈湖簫鼓管絃之聲  
達曙不輟顧英白有江城秋燈篇云吳中燈市元  
宵盛萬戶千門共輝映土風又見賽秋燈龍舟綵  
鷁相誇競昔日天家正太平秋宵燈火徹江城爭  
連冶袂探花伎共踏長橋玩月行家賭勝經營  
徧插竹懸毬光彩現製成綵勝出文鴛剪就銀花  
迴舞燕還將百寶結流蘇繡戶珠簾擬畫圖燦燦  
遊人齊袂服盈盈艷女特當矚豪門得賞熬山景  
深夜寧愁涼露冷釣雪灘邊火樹新垂虹亭下星  
橋整別有殊方獻鬼功機關走馬實玲瓏雕鏤雲

母矜漁巧。錯落珍珠美。閩工最是龍舟。喧夜棹滿湖絲管爭歡笑。楓岸遙聞蘭氣香。蘆洲震聽鼙聲。鬧誰知鞞鼓揭天來。人去城空事可哀。女牆弔月啼寒慙。露井臨風墜綠槐。淒涼亦止十年餘。江上繁華轉勝初。何人不度昇平樂。何事還嫌管卜疎。土穀靈祠高樹幟。建作勾欄呈百戲。歌時畫棟過雲流。舞罷朱欄叢綺綴。清秋明月勝元宵。寶鏡懸空。駕綵橋。仙樂霓裳雲外聽。天香丹桂月中飄。秋燈更比春燈好。是處樓臺似瑤島。步月爭看響屨來。踏燈又聽清歌繞。借問觀燈孰可誇。千行寶炬

擁香車競梳高髻稱浮瀟並曳新裾號月霞先時  
甲第多更主宴樂燈筵靡舊侶遊俠歡邀饌玉珍  
屠沽意滿尊金縷窄袖輕衫樣最時邊關曲調有  
情癡止知勝賞年年是豈料滄桑事事非蕭條獨  
有楊雄宅不藉餘光來照壁閒吟聊備采風篇獨  
看江秋蘆月白顧英白名偉以字行吳江之同里  
人篤志好學所輯有唐詩明詩彙選古文粹選惜  
其後嗣不振而卷帙浩繁無有能行之者英白論  
詩而以格律深細對屬精切爲工故微傷於氣然  
秋燈一篇婉麗悲宕而奢儉盛衰之感寓焉洵無

愧爲風人也

虎丘題詩

虞山錢宗伯以謚歸有題詩虎丘刺之者曰人洛  
紛紜意太濃。尊鱸此日又相逢。黑頭蚤已羞江總。  
青史何曾借蔡邕。昔去尚寬沉白馬。今來應悔賣  
盧龍。可憐折盡章臺柳。日暮東風怨阿儂。或云雲  
間陳卧子作

逸老堂對

茗中吳磐家饒於貲工書博學鼎革後絕意進取  
學使者張安茂題其居爲才人節士之廬然負氣

高未甚，稍順治中，官方山備兵，吳興與之友。  
善因重修逸老堂，乞其長句一聯，鐫懸堂柱。吳走  
筆書曰：山川無恙，歎前輩風流何處；見冷烟衰碣，  
古道斜陽，儘悲涼人物。止剩寒鴉，臺閣重新，問蒼  
穹英雄誰是有補天巨手。迴日珥戈，待整頓乾坤。  
再來盃酒，詞旣悲壯，書復蔚跂，有怨家潛錄其語。  
以吳陰蓄異謀，首之帥府禍，幾不測。方山知之，乘  
夜撤去，力爲回斡，費千餘金，事乃已。

秀門三絕

寒山趙均室，人文淑，工寫形，畫傘無粉本，但咏玩。

山中花草蜂蝶遇物成圖自得天趣其姑陸卿子  
妙有文筆均蚤善篆書淑精能繪事一家三絕吳  
中以爲秀門

酒芝

江右李太虛爲諸生時嗜酒落拓而家甚貧太倉  
王司馬帖雲備兵九江校士列郡拔太虛第一引  
見之謂曰吾固多子擇師無若子者顧遠在婁東  
子能一往乎李許諾次日卽遣使送至家時王氏  
長子已受業同里吳蘊玉先生蘊玉者梅村先  
生父也而太虛教其第四五諸郎兩人共晨夕甚

歡梅村甫髫齡亦隨課王氏塾中李奇其文卜爲  
異日偉器歲將闌主家設具讌兩師酒半出所藏  
玉卮侑酒李醉揮而碎之王氏子而加請讓李亦  
盛氣不相下席罷後謂吳曰我安可復留此遂拂  
衣去吳知其不能行也翼日蚤起追於城闔出館  
俸十金爲贈乃附買船歸然所贈貲大半耗於酒  
及抵家垂橐蕭然亟呼婦治具婦曰吾絕糧已久  
安所得粟憶君去後猶存故人酒一罌請佐君軟  
飽可乎婦往鄰家覓薪李卽發罌罌內產一芝如  
盤紫光煜煜喜且愕曰此瑞徵也顧酒敗不可飲

鰕臙

卷一 吳鰕上

三 臨野堂



奈何扼之則清刻異常乃泛白獨對婦負薪歸則  
盟已罄矣是秋登鄉薦明年成進士入詞館數載  
後以典試復命過吳門王氏子謁於舟次李亟詢  
吳先生近狀是時梅村亦登賢書因購吳行卷攜  
以北上爲延譽京師辛未梅村遂爲太虛所薦登  
南宮第一及第第二人年僅弱冠蘊玉先生享榮  
養者三十年可爲疎財敦友之報而岫雲諸子自  
司馬沒後家漸替矣

陶庵剛正

黃陶庵先生少有盛名館於同里侯氏以道義相

初劇虞山錢宗伯有一子名孫愛甫成童欲延師  
教之而難其人商之程孟陽孟陽曰我有故人子  
嘉定黃蘊生奇士也與同里侯氏交三世矣未可  
輕致公雅與侯善以情告侯公可得也宗伯乃具  
厚幣遣門下客李生至嘉定延之李先見侯道宗  
伯指侯力爲勸駕黃意不悅強而後可遂與李偕  
至宗伯家宗伯待以殊禮居浹月孟陽出海棠小  
箋示黃黃詢唱者爲誰孟陽曰宗伯如君柳夫人  
作也子於帖括之暇試點筆焉陶庵變色曰黍居  
師席可與小君酬和乎孟陽曰此何傷我亦偕諸

君子和之矣。陶庵曰：先生耆年碩德，與主人爲老友，固可無嫌。諸君亦非下帷於此者。若淳耀則斷不可。孟陽慚退，先是曾館某撫軍幕府，有邑令聞先生在署，彙數百金賂先生，父令致書，俾爲之左。右先生復父書曰：父生男之身，尤望生男之心。若行一不義，取一非有男心，先死矣。尚何以養父乎？其自命剛正如此，忠孝大節，豈臨時激於意氣者所能爲乎？

釋氏親送

吳易字日生，其母夫人善繡，觀音、技、同、針、絕、乞、繡。

者一金始得一幅生易之夕遙見雙燈前導有帕  
首少婦引朱衣童入室倏然不見而易墮地蓋釋  
氏親送也長而文學日著膂力過人以癸未進士  
授兵部職方司時南都已陷歸舉義旗聚舟師數  
千結營長白蕩吳提督兵下吳江衆遂解散全家  
俱溺於水易乘小舫艤遁去匿嘉善錢氏園中日  
夜酣飲痛哭不發一言爲邏者執送武林軍門諭  
降不從竟磔于市

奏毀淫祠

舊傳明祖既定天下大封功臣夢兵卒千萬羅拜

殿前曰我輩從陛下四方征討雖沒於行陣夫豈無功請加恩卹高皇曰汝固多人無從稽考姓氏但五人爲伍處處血食足矣因命江南家立尺五小廟祀之俗稱五聖祠是後日漸蕃衍甚至樹頭花前鷄塢豕圈小有萎妖輒曰五聖爲禍吾吳上方山尤極淫侈娶婦貸錢妖誕百出吳人驚信若狂簫鼓畫船報賽者相屬於道巫覡牲牢闕委雜陳計一日之費不下數百金歲無虛日也睢州湯公巡撫江南深痛惡俗康熙乙丑奏於朝而變之奉有俞旨并檄各省如江南土木之備或昇爇火

或投濁流五聖祠遂斬無孑遺

扁舟訪隱

徐侯齋不出山者幾四十年巡撫湯公慕其品望  
悉屏騶導止從一小僮駕扁舟訪焉。鶴跡滿徑松  
影在門候之良久竟不獲見嘆息而返吳人兩高  
之。

公歸集

平湖陸稼書龍其改名隴其初爲嘉定令以小舟  
載紡具抵任內子躬自辟纒易日用蔬菜而慈惠  
字民強毅任事一時有神若之頌忽有瞽者詣案

自陳曰聰明正直謂之神公卽神也。我不幸兩目無見。特乞公一字批斷來生。作有日人。地下冥王。必不違公言耳。稼書笑而允之。不二載被劾去。嘉定士民數千泣留不得。因刻公歸集爲贈。山右魏總憲上疏稱以天下第一清官。復其職。仍補靈壽縣內擢監察御史。罷官歸。朱泚著書自娛。康熙乙亥年歿時。並無疾苦。午倦附床。口喃喃若與人談者。有頃呼其家人曰。忠愍公在此交代。我其去矣。遂閉目而逝。空中簫鼓喧闐。合村無不共聞。歿後寂然矣。

怨鶴行

客有南州生者錢塘人少年出遊久不得意流館  
西吳其閨人鬱鬱以沒一日託形野鶴飛集生館  
生方沉醉對鶴訴其愁苦鶴忽墮淚生遂悶絕歎  
仆書床旣而鳴咽爲閨人語曰君不如歸去妾死  
矣然依戀不已魂魄渡江尋君至此言絕而蕪鶴  
亦飛去董若雨爲之賦怨鶴行云白鶴復白鶴獨  
立兀如醉驅汝汝不飛那作仙人驥解不鳴亦不  
舞斜陽傍行子低頭語白鶴惆悵儂如許解白鶴  
長鳴行客沾裳白鶴淚垂一何琅琅鶴鳴尙自可



鵝淚愁殺我。三呼即來前。念即愁苦。儂不願封侯。  
願君還故宇。欲知腸斷絕。衣上錢塘雨。解

鬼誤

驥邱嚴氏爲若中舊族。其亭館皆蕪穢不葺。有客宿其外樓。敗檻斷櫺。積塵滿几。客殊臆弱。人靜後。蒙被而臥。忽聞樓上橐橐聲。心慄焉。以爲鬼來矣。俄而聲漸遠。榻心益怖。以手啓被。出兩目視於黑影中。見渺小鬼。褰幃直入。客大駭。躍起持被撲鬼。而裸跽其上。堅坐達曙。主人出呼客下榻共視之。則其家捕鼠狸也。

術者言

順治元年夏五月嘉興角里街徐圃臣偕同人三五中堂暑話聞堂柱中膈膊三響柱忽開裂跳出一緇衣雛僧長二寸許背負黃袱包遮地疾走衆皆駭愕環而逐之隨手攫得嗟然有聲以漆盒緘覆移時圓寂啓視則化爲燕窩殘泥零落他無所有是時天下初定王師南下所至歸命禾郡已改服薙髮矣而人情搖搖潛蓄異謀適遇柱僧之怪亟召術者黃姓占之黃顰蹙良久曰此大不祥夫僧者薙髮之象也負包而走者無家可歸也燕

泥零落者。破巢之下無完卵也。吾郡其有大厄乎。未幾徽人入禾倡亂舉兵。王師聞變自閩返旅。攻城城陷焚戮之慘。竟符前兆。

僧虎

會稽宋廿一者家貧少孤居日鑄山下其業樵事母至孝每早起爲母汲爨候母飯罷乃負擔入山薪樵歸易甘旨供母一日客至留其早餐比去日亭午矣入山行里許一老僧坐道傍語廿一曰我待若久矣若來何晏也子雖果腹如老僧之餒何廿一不解所謂曰我素不與師期焉我責爲僧曰

我期卽若期若。豈忘之耶。余德甚請藉子爲拄杖。子可乎。竟起撲廿一背。廿一不得已。負之行。行覺體漸重。戲之曰。黃面瞿曇。何食而肥。若是僧曰。四大本空。老僧與居士俱。以未能解脫。爲恨。母獨晒老僧也。且行且語。其山中人剝竹爲器者。自高岡望見之。曰。此非宋廿一耶。易爲乎。負虎而走。其擊竹大呼。虎乃自背躍下。跨澗而去。廿一驚仆澗水。剝竹者趨至問故。廿一曰。向者我視爲僧。不意其爲虎也。微爾輩。幾不免虎口。衆視宋所著絮襖。左肩黃土五點。掌跡宛然。右肩則爪透三分矣。廿一

由是奉其母徙居近市改業負販姚竹友曰人獸之機轉於孝子孝德所感不大且速歟

今樂府

李西涯擬古樂府久傳于世我邑潘吳二子分類作明史記成各撰今樂府咏有明一代之事復詳解題三卷俱於被難時散軼余家易庵夫子亦潘吳同志也貞白樓詩稿中有今樂府其辭曰權門犬吠權門好官自我爲笑罵誰復論嗥以南嗥以北權門有竇恣出入鹵簿都城天地黑徒令志士空嘆息一朝權門冷落車馬稀羣犬信信失所依

犬兮犬兮良可悲。搖尾權門空爾爲。右權椒山膽  
何壯哉。一月官四遷。遠自狄道萬里來。君恩一何  
渥。臣心安敢灰。一腔熱血不敢冷。九死百折終不  
回。寧與夏魯同日死。不顧權奸怒若雷。拊此七尺  
軀。上報明天子。忠臣之心聊復爾。刀鋸鼎鑊甘如  
飴。十罪五奸義不移。疏草一入人人危。椒山自有  
膽。何用蚺蛇爲。右椒錄存遺響以著題所自始焉

內外蠅述

順治十六年海上之變。金壇薦紳罹禍最酷。王公  
明新名在逆藉身。戮家徙有妾。方孕行至山東紅

花浦產兒旅舍楊老僕密啓曰覆巢之下已無完  
卵一線之繫在茲客嬰此去馮益都家不遠我主  
爲其門下士受知極深馳告求匿必能納也妾是  
其言楊乃襁兒于懷痛哭夜走叩益都之門時馮  
公在告慨然曰此我事也疾揮楊去遂命侍姬乳  
之名曰協一示與已出無二協一年至弱冠崑山  
徐司寇高益都之義女內姪以字協一內外蛾述  
聞者傳爲美談今協一以益都蔭歷仕至廣州太  
守而金壇王氏之孥復以輸金歸自塞外完聚骨  
肉仍享懸仕皆益都存孤之德也

憤僧投池

孫侯字商聲張西廬先生高弟也詩古文簡潔有法度性孤冷不喜諧俗自康熙癸卯西廬遭變後嘗謂斯文旣喪世無可交者乃與此齷齪輩同其食息不如無生故有一生不得文章方百里曾無臭味人之句每就視席韓怒其館主不合而去所著海棠綠傳奇痛詆僧父蓋以此也蘇州承天寺僧慕商聲名厚聘學詩初至見其曲房密室酒氣薰蒸心已憤憤閱三月有貴人攜妓而來設讌招提是僧隅坐酌飲商聲窺視大怒亟辭之又不能



卽出適見書齋前池水甚滿奮投而死是年元旦  
商聲家祭懸其故婦之像於堂童孫侍立其側指  
謂商聲曰祖母泣而來下矣未及半載果獲此禍

嘉善柯崇樸寓匏 同邑吳景果場初 閱

門人吳麟生式南 弟 景琦玉海 訂